

# 北浜に大阪プレゼンテーションルーム

## 大型LEDビジョンで最新のオフィス導入事例紹介

株式会社ライオン事務器 コニシビル1階に開設したデザイン性の高いプレゼンテーションルームで、エントランスには「LION」のロゴオブジェを配置、堺市「solid LABO」(ソリッドラボ) (全体面積372・37㎡) を開設した。

「solid LABO」は、堺筋沿いの角地に位置するガラス張りの北浜

筋に面した窓際スペースには展示エリアを設けた。ルーム内のレイアウトは、コミュニケーションエリア、執務エリア、多目的エリア、集中・実証エリア、プレゼンテーションルームで構成。

新施設の目玉は27㎡のLEDビジョンを配置した「プレゼンテーションルーム」。様々なシーンにおけるオフィスの導入事例を、臨場感あふれるCGを用いて紹介する。3Dウォークスルー動画により実際にオフィス内を歩いていくような体験ができる。理想的なオフィスづくり

を実現する、様々なパターンのオフィス導入事例の動画などを用意している。「展示エリア」ではトレンドのリラックス感を演出する「ソング」のローテーブルとチェアや「ランティス」、「コミュニケーションエリア」では「アットワーク」の比較実証などを提案。「執務エリア」は、同社の社員が実際の執務で使用している「多目的エリア」ではイベントやセミナーの企画

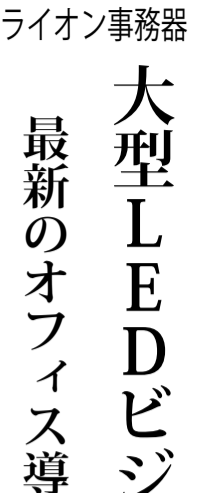
を予定している。集中作業やWebミーティングに適した個室型ブース「デリカブース」は大阪では初の常設展示として注目を集めた。1人用2人用に加えて、2025年に新発売の一回り小さいサイズの1人用ブース「デリカブースタイプS」もラインアップ。

「solid LABO」は、ふんわりしたイメージを醸成するもの(「solid」)へと変化させていく提案の場、次々に進化していく実験の場(「labo」)の建物老朽化への対応に加え、さらなる生産機能の合理化および生産体制の強化を図るために、新たに山形県西置賜郡飯豊町に工場を新設し、現工場の鉛筆製造の機能の一部を新工場に移管し、1月より稼働を開始した。

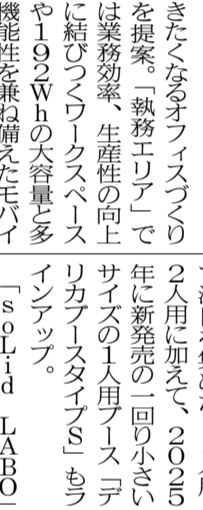
新工場の新設について、「創業150年に当たる2036年に向けた長期ビジョンに基づき、現工場の建物老朽化が進んできたことから、従業員の安心安全を第一に考え、さらなる生産機能の合理化および生産体制の強化を図るため、新たに山形県西置賜郡飯豊町に工場を新設し、現工場の鉛筆製造の機能の一部を新工場に移管し、1月より稼働を開始した。

このほか、SNSやテレビで話題になった商品を集めたコーナーや、Xの中の人種とコミュニケーションが取れるメッセージボードコーナーなどが楽しめる。様々なコンテンツを用意し、ECサイト限定商品の販売や同社マスコットのキングファイア君との記念撮影、特価商品の販売なども人気を呼んだ。

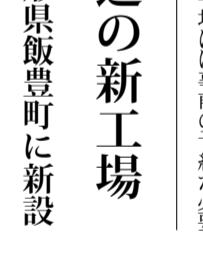
④宮本会長(左)盛況のフェア



大型LEDビジョンを導入したプレゼンテーションルーム



新工場の全景



新工場の敷地面積は2000㎡、延床面積は8064・32㎡。新工場の所在地は山形県西置賜郡飯豊町添川3514-29

## 「文房具ソムリエの手帳時間」

テレビ、雑誌をはじめ、様々なイベントでのトークショーなどで文房具の魅力を紹介し続けている文房具ソムリエこと石津大氏が、このほど「文房具ソムリエの手帳時間」(発行所：秀和システム、1760円・税込み)を初出版した。

同著は、石津氏が文房具屋の息子として生まれ、36年間文房具店運営を行い、テレビの「TVチャンネル極くKIWIAMI

「文房具ソムリエの手帳時間」は、文房具屋に輝き、文房具ソムリエとして文房具のプロデュース、さらには手帳を手掛ける手帳プロデュースの経験を活かして「手帳を使っているのに手帳が手帳にならない」という悩みを解決できる「手帳時間」を充実させることが整う。第3章「3月5月7月のスケジュール」でうまくいく、第4章「手帳が読めない」を防ぐ選び方、使い方のコツ、第5章「手帳の使い方」は作家がいちばん知っている。ここでは、人気の手帳作家10人のインタビューと、お得意の手帳好き手帳ファンにとつては必読書。

出版にあたり同氏は「文房具ソムリエの手帳時間」を通して、1人でも多くの方が手帳の可能性に気づき、自身の夢を叶えるために欠かせないツールとして

「手帳時間」は、文房具屋に輝き、文房具ソムリエとして文房具のプロデュース、さらには手帳を手掛ける手帳プロデュースの経験を活かして「手帳を使っているのに手帳が手帳にならない」という悩みを解決できる「手帳時間」を充実させることが整う。第3章「3月5月7月のスケジュール」でうまくいく、第4章「手帳が読めない」を防ぐ選び方、使い方のコツ、第5章「手帳の使い方」は作家がいちばん知っている。ここでは、人気の手帳作家10人のインタビューと、お得意の手帳好き手帳ファンにとつては必読書。

出版にあたり同氏は「文房具ソムリエの手帳時間」を通して、1人でも多くの方が手帳の可能性に気づき、自身の夢を叶えるために欠かせないツールとして

「手帳時間」は、文房具屋に輝き、文房具ソムリエとして文房具のプロデュース、さらには手帳を手掛ける手帳プロデュースの経験を活かして「手帳を使っているのに手帳が手帳にならない」という悩みを解決できる「手帳時間」を充実させることが整う。第3章「3月5月7月のスケジュール」でうまくいく、第4章「手帳が読めない」を防ぐ選び方、使い方のコツ、第5章「手帳の使い方」は作家がいちばん知っている。ここでは、人気の手帳作家10人のインタビューと、お得意の手帳好き手帳ファンにとつては必読書。

出版にあたり同氏は「文房具ソムリエの手帳時間」を通して、1人でも多くの方が手帳の可能性に気づき、自身の夢を叶えるために欠かせないツールとして

「手帳時間」は、文房具屋に輝き、文房具ソムリエとして文房具のプロデュース、さらには手帳を手掛ける手帳プロデュースの経験を活かして「手帳を使っているのに手帳が手帳にならない」という悩みを解決できる「手帳時間」を充実させることが整う。第3章「3月5月7月のスケジュール」でうまくいく、第4章「手帳が読めない」を防ぐ選び方、使い方のコツ、第5章「手帳の使い方」は作家がいちばん知っている。ここでは、人気の手帳作家10人のインタビューと、お得意の手帳好き手帳ファンにとつては必読書。

出版にあたり同氏は「文房具ソムリエの手帳時間」を通して、1人でも多くの方が手帳の可能性に気づき、自身の夢を叶えるために欠かせないツールとして

「手帳時間」は、文房具屋に輝き、文房具ソムリエとして文房具のプロデュース、さらには手帳を手掛ける手帳プロデュースの経験を活かして「手帳を使っているのに手帳が手帳にならない」という悩みを解決できる「手帳時間」を充実させることが整う。第3章「3月5月7月のスケジュール」でうまくいく、第4章「手帳が読めない」を防ぐ選び方、使い方のコツ、第5章「手帳の使い方」は作家がいちばん知っている。ここでは、人気の手帳作家10人のインタビューと、お得意の手帳好き手帳ファンにとつては必読書。

出版にあたり同氏は「文房具ソムリエの手帳時間」を通して、1人でも多くの方が手帳の可能性に気づき、自身の夢を叶えるために欠かせないツールとして

## 多言語・音声に対応 業界初のアクセシブルコード

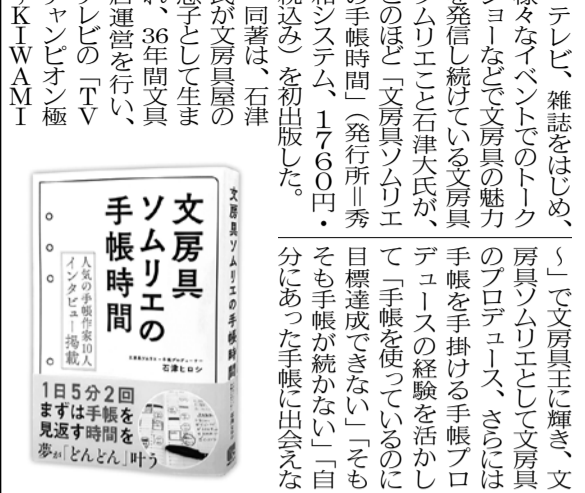
ココヨ株式会社(黒田英邦社長、大阪市)は、文具業界初の多言語表示や音声情報を得られる「アクセシブルコード」を採用した紙パッケージの運用を開始した。

環境配慮の観点から、これまでプラスチック製のフリスターパックを採用していた金属文具(ハサミなど)を中心に、紙パッケージへの切り替えを進める。また、様々なユーザーに商品の価値が伝わりやすいパッケージを目指し、多言語表示

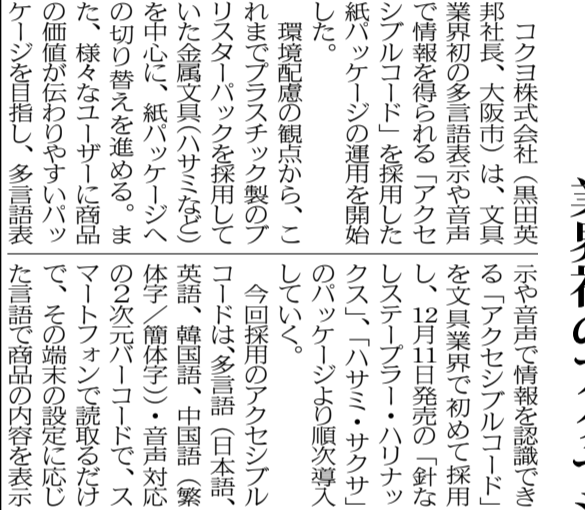
「アクセシブルコード」は、音声化して読み上げる「アクセシブルコード」の印刷箇所には、指で触っても認識が可能な凹凸が施されており、視覚障害のある人でもその存在を認識してスマートフォンで読み取る事が可能な仕様がとなっている。アクセシブルコードは、QRコードと同規格の、読み取り専用アプリを必要とせず、世界中の消費者に情報を届けることが出来るユニバーサルな2次元バーコードとなる。現在、主に医薬品業界

「アクセシブルコード」は、音声化して読み上げる「アクセシブルコード」の印刷箇所には、指で触っても認識が可能な凹凸が施されており、視覚障害のある人でもその存在を認識してスマートフォンで読み取る事が可能な仕様がとなっている。アクセシブルコードは、QRコードと同規格の、読み取り専用アプリを必要とせず、世界中の消費者に情報を届けることが出来るユニバーサルな2次元バーコードとなる。現在、主に医薬品業界

「アクセシブルコード」は、音声化して読み上げる「アクセシブルコード」の印刷箇所には、指で触っても認識が可能な凹凸が施されており、視覚障害のある人でもその存在を認識してスマートフォンで読み取る事が可能な仕様がとなっている。アクセシブルコードは、QRコードと同規格の、読み取り専用アプリを必要とせず、世界中の消費者に情報を届けることが出来るユニバーサルな2次元バーコードとなる。現在、主に医薬品業界



文房具ソムリエの手帳時間



ココヨの「アクセシブルコード」



新コードを採用した紙パッケージへ順次切り替え

「アクセシブルコード」は、音声化して読み上げる「アクセシブルコード」の印刷箇所には、指で触っても認識が可能な凹凸が施されており、視覚障害のある人でもその存在を認識してスマートフォンで読み取る事が可能な仕様がとなっている。アクセシブルコードは、QRコードと同規格の、読み取り専用アプリを必要とせず、世界中の消費者に情報を届けることが出来るユニバーサルな2次元バーコードとなる。現在、主に医薬品業界

「アクセシブルコード」は、音声化して読み上げる「アクセシブルコード」の印刷箇所には、指で触っても認識が可能な凹凸が施されており、視覚障害のある人でもその存在を認識してスマートフォンで読み取る事が可能な仕様がとなっている。アクセシブルコードは、QRコードと同規格の、読み取り専用アプリを必要とせず、世界中の消費者に情報を届けることが出来るユニバーサルな2次元バーコードとなる。現在、主に医薬品業界

## グループ6社が集結 恒例のキングジムフェア

株式会社キングジム(木村美代子社長、東京都)は、11月28日～30日までの3日間、東京・秋葉原のベルサール一宮に集まる展示・販売イベント「キングジムフェア2024」を開催、多数の来場者で賑わった。

同フェアは、キングジムのDNA「独創的なアイデア」を愛するファンへの感謝と、「もっとワクワクを届けたい」という思いをこめて開催する恒例のイベントで、グループ6社6社キングジム、ラドンナ、アスカ商会、ほん家、ウインセス、ライオンプロダクツが出演、ステーション

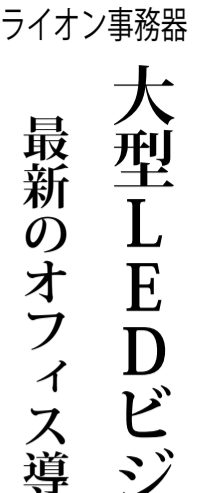
「アクセシブルコード」は、音声化して読み上げる「アクセシブルコード」の印刷箇所には、指で触っても認識が可能な凹凸が施されており、視覚障害のある人でもその存在を認識してスマートフォンで読み取る事が可能な仕様がとなっている。アクセシブルコードは、QRコードと同規格の、読み取り専用アプリを必要とせず、世界中の消費者に情報を届けることが出来るユニバーサルな2次元バーコードとなる。現在、主に医薬品業界

「アクセシブルコード」は、音声化して読み上げる「アクセシブルコード」の印刷箇所には、指で触っても認識が可能な凹凸が施されており、視覚障害のある人でもその存在を認識してスマートフォンで読み取る事が可能な仕様がとなっている。アクセシブルコードは、QRコードと同規格の、読み取り専用アプリを必要とせず、世界中の消費者に情報を届けることが出来るユニバーサルな2次元バーコードとなる。現在、主に医薬品業界

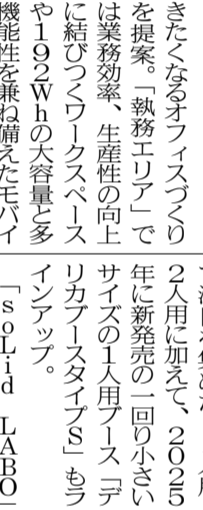
「アクセシブルコード」は、音声化して読み上げる「アクセシブルコード」の印刷箇所には、指で触っても認識が可能な凹凸が施されており、視覚障害のある人でもその存在を認識してスマートフォンで読み取る事が可能な仕様がとなっている。アクセシブルコードは、QRコードと同規格の、読み取り専用アプリを必要とせず、世界中の消費者に情報を届けることが出来るユニバーサルな2次元バーコードとなる。現在、主に医薬品業界

「アクセシブルコード」は、音声化して読み上げる「アクセシブルコード」の印刷箇所には、指で触っても認識が可能な凹凸が施されており、視覚障害のある人でもその存在を認識してスマートフォンで読み取る事が可能な仕様がとなっている。アクセシブルコードは、QRコードと同規格の、読み取り専用アプリを必要とせず、世界中の消費者に情報を届けることが出来るユニバーサルな2次元バーコードとなる。現在、主に医薬品業界

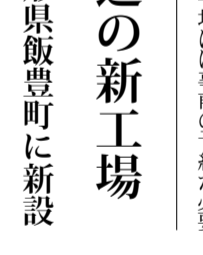
「アクセシブルコード」は、音声化して読み上げる「アクセシブルコード」の印刷箇所には、指で触っても認識が可能な凹凸が施されており、視覚障害のある人でもその存在を認識してスマートフォンで読み取る事が可能な仕様がとなっている。アクセシブルコードは、QRコードと同規格の、読み取り専用アプリを必要とせず、世界中の消費者に情報を届けることが出来るユニバーサルな2次元バーコードとなる。現在、主に医薬品業界



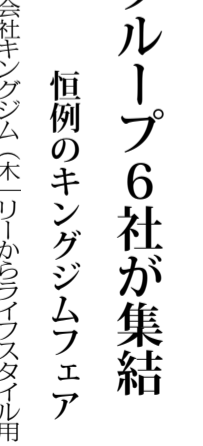
新工場の敷地面積は2000㎡、延床面積は8064・32㎡。新工場の所在地は山形県西置賜郡飯豊町添川3514-29



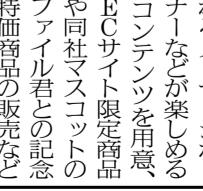
新工場の敷地面積は2000㎡、延床面積は8064・32㎡。新工場の所在地は山形県西置賜郡飯豊町添川3514-29



新工場の敷地面積は2000㎡、延床面積は8064・32㎡。新工場の所在地は山形県西置賜郡飯豊町添川3514-29



新工場の敷地面積は2000㎡、延床面積は8064・32㎡。新工場の所在地は山形県西置賜郡飯豊町添川3514-29



新工場の敷地面積は2000㎡、延床面積は8064・32㎡。新工場の所在地は山形県西置賜郡飯豊町添川3514-29