

恒例の初荷出陣式

サクラ クレパス 世界市場へ成長めざす

株式会社サクラクレパス(西村彦二郎社長、大阪市)は、1月5日、大阪・森之宮の本社で、交通安全と商売繁盛を祈念して新春出陣式を行い、令和5年の商戦をスタートさせた。

出陣式は、社員朝礼のあと、午前8時40分から1階エントランスホールで、細井営業取締役の挨拶、手締めを行い、初荷を積んだ営業車が「商売繁盛」の幟と社員の拍手に見守られて、新春の街へ出発していった。

西村社長は、出陣式の後、在阪専門紙と記者懇談会を行い、業績の概況と、今年の展望について「100周年を迎えて、



西村彦二郎社長



育成して、世界で伸ばしていく。2つ目は子どもの成長をサポートするソリューションビジネスを成長させていく。この2つをしっかりとやって、成長を実感することができれば、効果が出る。市場が厳しい状況は各社も同じ。各社成長が難しい中で、弊社がしっかりと成長させることができれば市場で勝ち得る。そういう意味では、市場が厳しいというのは各人、会社が成長できるチャンスだと捉えていること、厳しい環境に怯むのではなく、その環境をチャンスに変える意気込みを語った。

教育用品市場については「国内営業は弊社製品の扱いがない空白地区がまだまだ全くと、初荷を見送る西村社長らと威勢よく出発する営業車」

若手への継承図る

神戸文協新年祝賀会

顧客に望まれる会社に

神戸文具事務用品協同組合(木下直樹理事長)の令和5年新年祝賀会は、1月13日午後6時から神戸市中央区の「神仙閣」で開催し新年を祝った。



神戸文協の新年祝賀会

祝賀会は、新型コロナウイルスの影響で3年振りに開催。当日は組合員と賛助会員50人が出席、長澤弘専務理事の司会をはじめ、木下理事長が「今回の挨拶は新理事長が行う予定だったが、もう一新しく理事に就任してからもこの4年間はコロナの影響で主だった実績もあげられなかった。残り2年間で若手への継承を積極的に行いたい」と、組合員、賛助会員の増強を図りたい。社会情勢は不透明な状況で厳しい時代に入っている。単に顧客が望む商品を届けるという従来の形では衰退していくので、小売店舗、外商に関わらず、顧客

知恵を出し合って

名古屋 64人が集って新春祝う

【メイン発表】名古屋業界の文具紙製品関連6団体(中部文具工業協同組合、名古屋紙製品工業協同組合、愛知文紙事務用品協同組合、名古屋文具事務用品協同組合、愛知工業協同組合、合同の新年賀詞交歓会)は、1月6日午後6時から中区錦の「名古屋カールデンパレス」で関係者64人が出席して盛大に開催し、新春を祝った。

賀詞交歓会は愛文卸組の受番で進め、愛文卸組・武田康広副理事長(コクヨマーケティング)の司会と開会の辞に続いて、国歌斉唱の後、当番団体を代表して愛文卸組・青山英生理事長(青雲クラウン)が挨拶を述べた。

名古屋業界の質詞交歓会



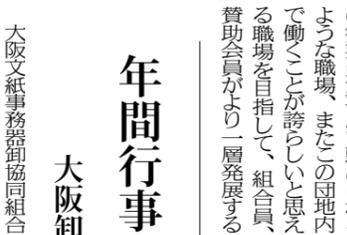
名古屋業界の質詞交歓会

飛躍、向上する年に

大阪紙文具流通センター 48人が出席して新春祝う

協同組合(大阪紙文具流通センター)は、1月6日午後4時から大阪市長田の組合会館で開催した。新型コロナウイルスの影響で3年ぶりの開催となり、当日は来賓を含む48人が出席して新春を祝った。

互礼会は、名和秀記専務理事の司会を進め、堀理事長が「組合業務は順調な状況で堅持している。新年互礼会は新型コロナウイルス感染症の影響により3年ぶりの開催となる。新型コロナウイルスに加え、ロシアのウクライナ侵襲により、世界経済は2021年の成長率5.8%に対し、2022年は2.9%、2023年には2.7%と大きく鈍化する見込み。当組合で



流通センターの新年互礼会

年間行事など発表

大阪卸組合が初理事会

大阪紙事務用品協同組合(松本吉司理事長)の初理事会は、12月16日午後6時から大阪上本町の木曾路で開催、総会報告や新年度の行事予定などを発表した。

当日は、横山副理事長の司会を進め、松本理事長が多数の出席を感謝しながら「各位の協力により前年度は無事に終了する事が出来た。新年度は新型コロナウイルスが速く終息して、事業が予定通りに実行できることを願っている」と、書面総会の報告を交えて挨拶した。

続いて、秋山事務局長が新年度行事として6月9・10日出張理事会、8月6日水泳の会、8月25日レールパーティー、11月25日に定時総会などの他、関連団体の行事なども合わせて発表した。

6時30分から賛助会員も併せて32人が出席して年末懇親会を開催。開宴し先立ち、松本理事長が日頃の協力、支援を感謝する挨拶を行った後、横山副理事長の乾杯の音頭で開宴、情報交換を交えながら歓談、最後に村田副理事長の閉会の辞で閉じた。



賛助会員交えて年末懇親会

国にあり、新規開拓営業に力を入れていく。新しい営業スタイルとして注目されている。営業を進めていきたい。エ

デューズはWEBの商品数を増やして、活用度を高めていく」と抱負を語った。

と挨拶。

次いで、トムワン工協組・加藤実理事長(加藤紙工)の主唱で乾杯して和やかに歓談、愛文卸組・大附英夫副理事長(大附通商)の閉会挨拶と、同氏主唱の手締めを唱和して閉会した。

手にフィットする、新感覚iD設計。

六角形と丸形を組み合わせた特別なカタチ。六角形の安定感そのまま、面サイドの角に丸みを持たせました。丸みがあるためベンが指にやさしく触れ、自然なフィット感が得られます。

上質感のある金属クリップ

クリップがノック部も兼ねる、個性的なデザイン。幅の広い金属クリップが、ペンの存在感を放ちます。

全6色の黒インキ

ピュアブラック	ナイトブラック	モカブラック
フォーマルに書きたいときに。	スマートに書きたいときに。	カジュアルに書きたいときに。
フォレストブラック	カシスブラック	ミステリアスブラック
上品に書きたいときに。	華やかに書きたいときに。	個性的に書きたいときに。

6色の黒誕生。

手にフィットする、新感覚iD設計。

六角形と丸形を組み合わせた特別なカタチ。六角形の安定感そのまま、面サイドの角に丸みを持たせました。丸みがあるためベンが指にやさしく触れ、自然なフィット感が得られます。

上質感のある金属クリップ

クリップがノック部も兼ねる、個性的なデザイン。幅の広い金属クリップが、ペンの存在感を放ちます。

全6色の黒インキ

ピュアブラック	ナイトブラック	モカブラック
フォーマルに書きたいときに。	スマートに書きたいときに。	カジュアルに書きたいときに。
フォレストブラック	カシスブラック	ミステリアスブラック
上品に書きたいときに。	華やかに書きたいときに。	個性的に書きたいときに。

株式会社 サクラクレパス <https://www.craypas.co.jp>